

# FÖRMEDLINGSUPPDRAG

Windcorp har i dag landets största utbud av begagnade blåsinstrument och vår "begagnat-lista" på hemsidan har cirka 200 besökaren om dagen.

Förutom våra egna begagnade instrument tar vi oss an och säljer en hel del av våra kunders instrument. Här kan du läsa allt du behöver veta om förmedlingsuppdrag.

## TURORDNING – SÅ HÄR GÅR DET TILL

1. Du skickar eller lämnar in instrumentet till oss på Windcorp.
2. Vi kommer överens om ett lämpligt försäljningspris
3. Vi kollar om instrumentet har några reparationsbehov och bokar i så fall in en tid i verkstan
4. Vi upprättar ett kontrakt
5. Instrumentet lämnas kvar hos Windcorp så att andra kunder har möjlighet att provspela.
6. Instrumentet läggs upp på vår begagnatlista på hemsidan
7. När instrumentet är sålt och vi har fått betalt betalas det överenskomna beloppet in på ditt konto

Tänk på att du fortfarande äger instrumentet och kan ta tillbaks det när du vill. Vi tar naturligtvis ansvar för instrumentet under tiden det finns hos oss.

## VILKA KRAV VI STÄLLER PÅ FÖRMEDLINGSUPPDRAG

Vi ställer samma höga krav på förmedlingsuppdragen som våra egna begagnade instrument. Det innebär att de ska vara rengjorda, väljusterade av god kvalité.

## EVENTUELLA REPARATIONSBEHOV

Om exempelvis en flöjt behöver renoveras eller justeras innan vi kan sälja den bekostas det av säljaren. Vi bokar in en tid i verkstan och utför de åtgärder vi har kommit överens om. När reparationen är utförd kommer verkstan att fakturera arbetet.

## VAD VI INTE SÄLJER SOM FÖRMEDLINGSUPPDRAG

Först och främst är det enbart blåsinstrument vi tar oss an - inga andra instrument och inga tillbehör. Det ska vara instrument av välkänt fabrikat. Udda märken och modeller som inte håller måttet tackar vi nej till.

Exempel på märken vi gärna säljer:

Jupiter, Yamaha, Selmer, Yanagisawa, Keilwerth, Buffet Crampon, Leblanc, Miyazawa, Muramatsu, Sankyo, Pearl, Bach, Holton, Martin, King, Conn, Schilke, Benge, Besson, B&S med flera.

Exempel på instrument vi inte säljer:

Instrumentmärken från Kina, Taiwan före 1985 och de forna Öststaterna.

## PRISSÄTTNING OCH UTRÄKNING AV BELOPPET DU ERHÅLLER VID FÖRSÄLJNING

Vi värderar inga instrument per telefon eller mejl. Vi kan ge dig tips om vad ett lämpligt försäljningspris skulle kunna vara, men ett lägre pris gör förmodligen att instrumentet säljs snabbare och tvärtom. Vi kan aldrig garantera att ett instrument säljs inom en viss tid. Vi vill tjäna 30% när vi säljer instrument på förmedlingsuppdrag. Anledningen till att vi har valt att lägga oss på den nivån är flera:

- Med våra generösa garantier kan vi få en hel del extra kostnader i efterhand.
- Skillnaden mellan att sälja ditt instrument och något annat instrument i vårt lager ska inte vara stor.
- Vi får ofta bättre betalt än vad du kan få om du säljer instrumentet på annons eftersom det är tryggare att köpa ett instrument hos oss.

Så här räknar du ut hur mycket du tjänar:

Försäljningspris i butik	Vår förtjänst*	Du erhåller
0 – 30 000 kr	30% + moms	62,5 %
30 001 – 35 000 kr	25% + moms	68,75 %
35 001 – 40 000 kr	20 % + moms	75 %
40 0001 kr eller mer	15 % + moms	81,25 %

\*Vid försäljning betalar vi moms på vår förtjänst.

## HUR FÅR JAG REDA PÅ ATT INSTRUMENTET ÄR SÅLT

Om instrumentet inte längre finns på vår begagnatlista på hemsidan är det sannolikt sålt. Får du plötsligt en summa pengar från oss på ditt konto är det ett annat tydligt tecken.

## NÄR FÅR DU PENGARNA?

När instrumentet är sålt och vi har fått betalt för instrumentet betalas det överenskomna beloppet in på ditt konto. Eftersom vi erbjuder faktura som betalningsalternativ kan det ibland dröja upp 30 dagar från försäljning tills vi har fått in pengarna.

